

ذكرى ضحايا التايتانيك في جامعة اللويزة ولوحة باسماء اللبنانيين الذين قضوا فيها

بالعمل الدؤوب الذي يقوم به قهوجي في هذا المجال في كل انحاء كندا. اما الهاشم فعزت هذه المبادرة الى ضرورة "لبننة" أولئك الذين قضوا على التيتانيك. من جهته، وعد قهوجي في المثابرة مع المركز للمساهمة في زيادة محتويات المتحف والتعاون في جميع المجالات الأكاديمية والثقافية.

من جهته، تحدث ابي صعب عن اسباب هجرة جدّه وغرقه مع الباخرة. وأثناء رفع الستارة أنشدت ديزيريه رزق الاغنية الشهيرة لفيلم التايتانيك "قلبي سيستمر" باللغة الانكليزية.

ويفتح المتحف ابوابه امام الذين يودّون زيارته في موعد يؤخذ إما من مكتب العلاقات العامة او من مركز دراسات الانتشار اللبناني في الجامعة.



بعد ازالة الستارة عن اللوحة التذكارية في اللويزة.

الأكاديمي والثقافي والوطني في المحافظة على التراث اللبناني وفي دعم التواصل بين لبنان المقيم والمغترب. تلاه ظريفة الذي قال ان "اهم هدف للبنانيين في الاغتراب هو المحافظة على تراثهم"، منوها

وجمع من المدعوين المقيمين والمغتربين وأهل الجامعة.

بداية، دقيقة صمت، ثم تحدث نائب رئيس جامعة سيدة اللويزة للبحوث والتنمية الدكتور اسعد عيد الذي أكّد التزام الجامعة في مسارها

في الذكرى المئوية الاولى لغرق سفينة التايتانيك التي قضى فيها أكثر من مئة لبناني ونجا من الفرق نحو 65 كان قد تم إنقاذهم، وبمبادرة من "الجامعة اللبنانية الثقافية في العالم" ازيحت الستارة عن لوحة تذكارية تتضمن أسماء اللبنانيين الذين قضوا في السفينة بين 14 و15 نيسان العام 1912، ووضعت نسخة اصلية مصغرة للسفينة في "متحف لبنان والهجرة" في جامعة سيدة اللويزة. وحضر الاحتفال ممثلو الجمعية هنري ظريفة (رئيس الفرع في بريتش كولومبيا) والرئيس الأسبق للفرع الدكتور نيك قهوجي وممثلة "المؤسسة الايرلندية - اللبنانية الثقافية" في ايرلندا نولين الهاشم، وحفيد الراحل الياس أبو صعب الذي قضى على التايتانيك جو ابو صعب،